

О, ЭТИ ЧЁРНЫЕ ГЛАЗА

Moderato [Умеренно]

О. Строк
Обработка А. Полонского

The sheet music consists of five systems of piano music. The top system starts with a forte dynamic (f), followed by measures with dynamics M, p, and M. The second system begins with M. The third system begins with M. The fourth system begins with M and includes dynamics mf, dim., and M. The fifth system begins with M. Measures are numbered 1, 5, 10, 14, and 18 respectively at the start of each system.

22

M 7 7 7

26

M M

29

M М Б Б Б 3 М М

33

M 7 7 7

37

2. M >

Был день осенний
И листья грустно опадали.
В последних астрах
Печаль хрустальная жила.
Грусти тогда с тобою
Мы не знали,
Ведь мы любили
И для нас весна цвела.

Ах, эти чёрные глаза,
Меня пленили.
Их позабыть нигде нельзя,
Они горят передо мной.
Ах, эти чёрные глаза,
Меня любили!
Куда же вы скрылись вы теперь?
Кто близок вам, другой?

Ах, эти чёрные глаза,
Меня погубят.
Их позабыть нигде нельзя,
Они горят передо мной.
Ах, эти чёрные глаза,
Кто вас полюбит,
Тот потеряет навсегда
И сердце и покой.

Очи чёрные, очи страстные,
Очи милые и прекрасные,
Как люблю я вас,
И как боюсь я вас,
Знать увидел вас
Я не в добрый час.

Ах, эти чёрные глаза,
Кто вас полюбит,
Тот потеряет навсегда
И сердце и покой.